



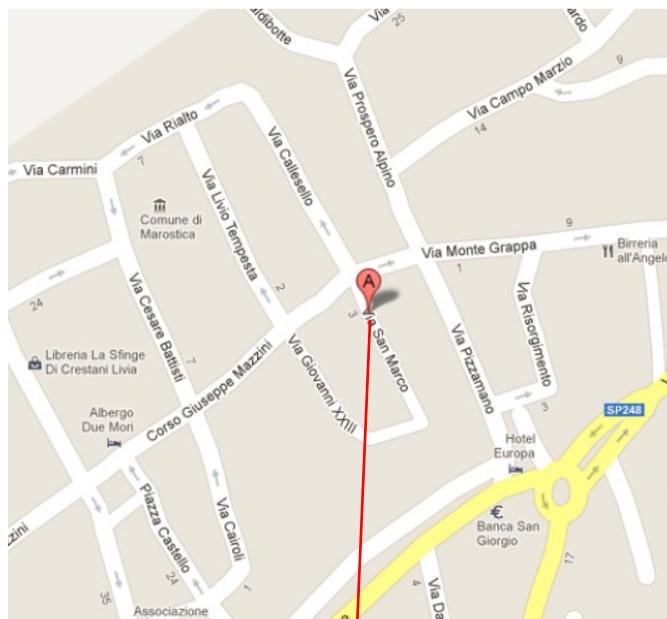
UNA VITA PER LA FOTOGRAFIA

INCONTRI CON I GRANDI FOTOGRAFI

30 APRILE 2014

ORE 20:45

CHIESETTA SAN MARCO — MAROSTICA



Chiesetta San Marco

Via San Marco - MAROSTICA (VI)

**Per informazioni scrivere a
marosticafotografia1979@gmail.com**

**oppure chiamare il
+ 39 338 8673781**

**Associazione Marostica Fotografia 1979
Sede legale: Via Monte Grappa, 22
36063 MAROSTICA (VI)**

**marosticafotografia1979@gmail.com
tel. +39 338 8673781**

MAURIZIO NIMIS PRIPJAT: LA CITTA' MORTA

**L'eredità radioattiva nella zona di esclusione
(Chernobyl – Ucraina)**



Con il patrocinio della Città di Marostica e la collaborazione
della Consulta delle Associazioni Culturali di Marostica

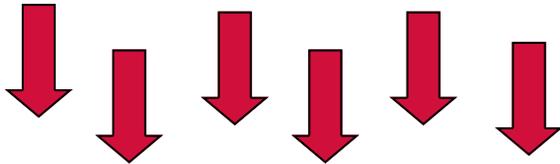
UNA VITA PER LA FOTOGRAFIA

INCONTRI CON GRANDI FOTOGRAFI

Per queste serate **Marostica Fotografia 1979** invita grandi interpreti e artisti dell'immagine fotografica che hanno così l'opportunità di raccontare e raccontarsi, seguendo il filo rosso della loro passione, che, in molti casi, è diventata anche vera e propria professione.

Sono stati nei luoghi più disparati del mondo oppure non si sono mai mossi dalla propria terra d'origine, ma tutti si sono distinti per la loro particolare capacità di emozionare, interpretando la realtà o riuscendo a "cogliere l'attimo" immortalandolo con uno scatto fotografico.

Gli incontri sono aperti al pubblico, per gli appassionati di fotografia, dell'arte e dell'immagine che, mai come in questi nostri tempi, è linguaggio immediato, globale e universale.



Per chi lo desidera, ad ogni appuntamento è possibile iscriversi all'Associazione. La quota per il 2014 è di 10,00 euro. Il programma delle attività, oltre che ad altri incontri con grandi fotografi, prevede mostre (anche delle opere dei soci), corsi base e corsi avanzati, webinar (seminari on-line), escursioni fotografiche di gruppo e... molto altro! Per iscriversi alla nostra mailing list scrivi a

marosticafotografia1979@gmail.com

MAURIZIO NIMIS

Maurizio Nimis è nato a Bergamo nel 1967.

Dopo aver portato a termine studi di indirizzo chimico biologico, ha cominciato a esercitare la professione di consulente aziendale per sistemi di gestione per la qualità, ambiente e sicurezza.

Dal fascino delle fabbriche dismesse, fotografate al loro interno durante manifestazioni artistiche e durante reportage pubblicati nel web, approda alla fotografia dei luoghi in abbandono.

Realizza anche un proprio progetto web (www.derelicta.net) nel quale alcune delle immagini di questi luoghi sono pubblicate. Tratta inoltre tematiche dell'abbandono nelle varie forme in cui si presenta ai nostri occhi e nella società. In un blog personale presenta alcuni di questi viaggi condotti con lo scopo di indagare i luoghi lasciati al loro destino.



PRIPJAT: LA CITTA' MORTA

L'eredità radioattiva nella zona di esclusione (Chernobyl – Ucraina)



Maurizio Nimis conduce da anni una ricerca personale nel continente europeo, che lo ha portato a visitare realtà residenziali, assistenziali, industriali, militari, di cui restano i vuoti involucri architettonici o impianti come testimoni di una fase storica conclusa o in trasformazione.

Nel 2011 ha condotto due viaggi nelle terre desolate della zona di esclusione a Chernobyl, un'area evacuata nel 1986 a seguito dell'incidente al reattore numero 4, di cui oggi restano sul territorio i muti resti di una tragedia umana e ambientale. Due campagne fotografiche, condotte sul territorio, dai tunnel sotterranei alla visione dall'alto con un volo in elicottero, hanno permesso di svelare le tracce ancora presenti e quindi l'eredità nucleare di quell'incidente.