



Comune di Garda



Galleria Pincini Carlotti - Garda



Gruppo fotografico  
lo scatto B.F.I.



**MOSTRA FOTOGRAFICA - Ingresso libero**  
**PHOTOGRAPHIC EXHIBITION - Free entry**

# L'INCANTO DELLA TERRA DELL'ACQUA

di Roberto Cavallo



**PALAZZO PINCINI CARLOTTI**

Via Alessandra Rudinì Carlotti, 5 GARDA - (Verona)

**INAUGURAZIONE SABATO 11 AGOSTO 2018 ALLE ORE 18.30**

da domenica 12 agosto a domenica 2 settembre 2018

orari di apertura: fine settimana 11.00 - 12.30 / 16.00 - 18.30



Info. +39 349 522 5988  
e-mail: gf.loscatto@gmail.com



**Lorenzini Guerrino Sas**  
Birra - bibite - vini e liquori

**FOTO MERCATO**  
Bussolengo

# L'INCANTO DELLA TERRA DELL'ACQUA

di Roberto Cavallo

Roberto Cavallo (Torino, 1968) dal 2000 fotografo professionista. Inizia occupandosi di cerimonie, ritratti, eventi sportivi, ma anche di still life e reportage che meglio gli consentono di esprimere la sua vena creativa e che di gran lunga preferisce. Con la fotografia, infatti, Roberto desidera affermare la sua identità, raccontare se stesso, le sue sensazioni, le sue emozioni; è con questo spirito che compie il suo viaggio nella fotografia artistica e documentativa. La curiosità verso la natura, le persone, le attività umane e i luoghi abbandonati lo induce a vere e proprie esplorazioni nei luoghi e nell'animo umano. Studia, indaga, perlustra il territorio alla ricerca di siti inusuali, spesso abbandonati, meglio se inaccessibili o fuori dal tempo. Cerca oggetti, luoghi, persone dal potere evocativo che gli consentano di mescolare natura e impronte umane. E' in questi ambienti che esprime al meglio la sua esuberanza creativa: con la macchina fotografica li esplora, li interpreta, li anima. Li anima con la forza penetrante della natura, con figure eteree dai contorni sfumati o con oggetti insoliti. E così fa anche con le persone. Sfruttando la sua naturale predisposizione al contatto umano, avvicina uomini e donne speciali che lo guidano nei suoi viaggi, reali e metaforici. E' da qui che scaturiscono reportage evocativi in cui, da un lato, la figura umana serve ad animare e sottolineare la bellezza dei luoghi e, dall'altro, sono i luoghi a fare da sfondo alla vita delle persone. In questi contesti dà vita ai suoi progetti "Gli antichi mestieri: apicoltori, chiodaioli, margari, socu..." (2012-14), "Il silenzio dei campanacci" (2013), "The wild side tomorrow" (2014-16) con il quale partecipa a "The Others 2014", e questo "L'incanto della terra dell'acqua" con cui traccia una linea immaginifica tra i piani che, nel tempo, si sono sovrapposti nelle risaie vercellesi.

Silvia Guidoni

"Imago lucis opera expressa", immagine rivelata dall'azione della luce. Incantesimo che stupisce, cattura, ammalia con l'infinità di messaggi di cui si fa portatrice, l'arte della fotografia è un linguaggio che ritrae la realtà fissando un istante nell'inarrestabile fluire del tempo.

Solo uno sguardo genuino, infantile, ancora capace di stupirsi, sa afferrare i minimi dettagli nella loro autenticità ed essenza per offrirli in dono gratuito all'osservatore, trasportandolo all'interno dell'immagine, suscitando emozioni che non hanno tempo, facendosi memoria. "L'incanto della terra dell'acqua" è la magia operata da Roberto Cavallo in un racconto fotografico che, seguendo il ritmo delle stagioni, narra del territorio Vercellese. Narra del cielo e delle nuvole, dell'acqua e del fango, del sole e delle nebbie, del riso che germoglia e matura, dell'uomo e della sua fatica, del suo riposo, dei suoi sogni, delle sue speranze, delle sue sconfitte e dei suoi progressi.

Le meraviglie di questa terra, divenute talvolta normalità agli occhi di chi la vive, diventano opera d'arte attraverso gli occhi di Roberto. I sentimenti che lo hanno animato nel suo peregrinare per terra e cielo, nel silenzio e nella vastità, il suo amore, il suo stupore, diventano contagiosi. Fonte di conoscenza e di commozione, le sue narrazioni "scritte con la luce" sanno suscitare l'autentico senso del bello, riconducendo l'attenzione sulla natura e sull'uomo suo custode.

Passione, struggimento, ammirazione...  
"Incanto".

Micaela Ordine